

# LA MOUETTE

## 3 : BALLON ROND

### VARIÉTÉS CLUB DE FRANCE

Des stars pour défier les amateurs de Trouville.

## 4-5 : GRANDS TRAVAUX

### ENTRÉE DE VILLE

Le chantier est fini, mission accomplie.

### NOTRE-DAME DES VICTOIRES

Les compagnons à l'assaut de la toiture et des façades.

## 8-9 : EXPOSITION

### VILLA MONTEBELLO

Célébrons nos 200 ans avec Charles Mozin & Co.

## 11 : PARTITION

### À LA COURSIVE

Ils donnent tout pour la musique !

Avec l'appareil photo de votre smartphone, flashez le code ci-dessous et retrouvez toutes les informations de notre site internet :

[www.trouville.fr](http://www.trouville.fr)

N'hésitez pas à flasher les autres Qr Codes de ce journal !





# L'INTERVIEW DU MAIRE

“ Trouville est nettement plus accueillante ! ”

**La Mouette** : 18 mois de travaux ont transformé l'entrée de Ville, les Trouvillais ont été patients, impatients parfois, mais cela en valait la peine ?

**Sylvie DE GAETANO** : Quelle joie de voir les sourires de ceux qui découvrent l'ampleur du changement ! Incontestablement, ces travaux valorisent notre ville, nettement plus accueillante. Je tiens à préciser que le projet n'avait pas pour vocation d'améliorer la circulation les jours de grosse affluence : malheureusement et eu égard à la configuration de notre ville, cette amélioration n'est tout simplement pas possible... S'agissant du nombre de places de stationnement qui fait débat : même sans les travaux, nous aurions été dans l'obligation de supprimer des places en amont et en aval des passages piétons, de redéfinir le square, de libérer des places pour les véhicules hybrides et électriques... C'est pourquoi et avec tous ces aménagements obligatoires, nous avons aujourd'hui autant de places qu'en 2020. Le dénivelé de notre ville, qui fait d'ailleurs tout son charme, empêche toute création de parking supplémentaire.



Pour ce chantier, je suis très honorée d'avoir reçu Les Victoires de l'Investissement local. C'est une vraie reconnaissance du travail accompli !

**La Mouette** : Autre distinction, vous venez d'être nommée chevalier dans l'Ordre National du Mérite ?

**Sylvie DE GAETANO** : Quel honneur de recevoir cette médaille des mains de Monsieur le Préfet du Calvados ! Cette médaille je la dédie à tous les élus et agents qui travaillent à mes côtés, au quotidien. Sans eux, tout le travail effectué depuis 2020 n'aurait pas été possible. A commencer par la réduction de la dette colossale (voir page 14)...

**La Mouette** : Trouville, comme la plupart des communes est confrontée à la menace de fermeture de classes...

**Sylvie DE GAETANO** : L'école est une de nos grandes préoccupations. Nous mettons tout en œuvre pour maintenir une école attractive, en multipliant par exemple les activités extrascolaires de qualité (École des passions) et en offrant un accueil dès le plus jeune âge. Nous y sommes très attachés. Nous nous battons pour nos enfants !

**La Mouette** : Vous dites « méfiez-vous de certains réseaux sociaux » ?

**Sylvie DE GAETANO** : Effectivement, j'accepte les critiques. C'est la démocratie ! En revanche, je ne supporte pas les fausses informations que colportent certains comptes opaques sur les réseaux sociaux. A la Mairie, nous sommes toujours disponibles pour répondre aux interrogations des Trouvillais, en toute transparence.



Le grand orme plusieurs fois séculaire de l'église Saint Michel d'Hennequeville, frappé par la foudre en 1983 n'a pu être sauvé. Il cède sa place à ce chêne rouge d'Amérique (quercus rubra) dont la marraine est Sylvie Ancelot, présidente des Amis du musée de Trouville et du passé régional. Également sur la photo : Delphine Pando et Patrice Brière, maires adjoints.



Jeannine Outin a passé cet hiver le flambeau de la présidence de l'Association Retraite Active. « Je remercie mes amis de l'ARA de m'avoir accordé leur confiance pendant ces 20 années à la tête de cette belle association qui a fédéré tant de liens d'amitié indéfectibles », souffle Jeannine qui passe le relai à Jacques Taque. Créée il y a 40 ans par Alain Dufay et toujours soutenue par la Ville, l'ARA continuera d'œuvrer au maintien d'un éventail d'activités culturelles, cérébrales ou sportives. Merci Jeannine !

<https://www.ara-trouville.fr>

## LA MOUETTE

JOURNAL DE TROUVILLE-SUR-MER N° 15  
164, bd Fernand Moureaux  
14360 Trouville-sur-Mer  
Tél. 02 31 14 41 41

Directrice de la publication : Sylvie de Gaetano  
Comité de rédaction : Fabrice Gonçalvès,  
Vincent Vanderstuyf  
Rédaction : Vincent Vanderstuyf, Hélène Bénard,  
Karl Laurent, Charlotte Lebois  
Conception graphique : Stéphanie Kampf  
Impression : Imprimerie Lescure Graphic  
Tirage : 3 000 ex.  
Dépôt légal : 2<sup>ème</sup> trimestre 2025  
Crédits photos : Etienne Chognard, Laurent Chatelain

Merci à toutes les personnes qui ont participé à ce journal et à celles qui le liront.



# NOUS ALLONS « AFFRONTER » DES LÉGENDES DU BALLON ROND !

Comme un rêve de gosses ! Samedi 17 mai 2025, une sélection Trouvillaise aura l'honneur de recevoir le Variétés Club de France, dans un stade du Commandant Hébert que nous espérons plein à craquer.



La Team Trouville à l'entraînement.

Imaginez le plateau, sur la pelouse d'un côté, il y aura Dominique Rocheteau, Alain Giresse, Sydney Govou, Frédéric Piquionne, Cyril Gane... De l'autre, des agents et des élus de la Ville épaulés par d'anciens pros du Stade Malherbe comme Cyrille Watier ou Antony Deroïn, dont la société a offert tout l'équipement de la Team Trouville.

C'est Alexandre Daunis qui est à l'origine de cette « aventure », grâce une amitié née sur la « Reine des Plages » où Jean-Claude Colas, le vice-président du Variétés Club de France

a l'habitude de louer une cabine. Le courant est vite passé entre les deux hommes férus de football.

Le Variétés Club de France existe depuis 1971. Il dispute une cinquantaine de matchs de gala par an. Parmi les grands souvenirs figure le jubilé de Michel Platini en 1988 à Nancy. « Le match contre Trouville figurera dans notre TOP 5 de l'année 2025 », avoue le journaliste de radio et télévision Jacques Vendroux, manager général du VCF.

## ON COMPTE SUR VOUS !

Il s'agit d'un match caritatif. Les fonds récoltés seront reversés à plusieurs associations : Sacha 2028 (40%), aux associations des Parents d'élèves des écoles Coty et Delamare (30%), du collège Mozin (15%) et à l'association sportive André Maurois (15%).

Prix des places : 7€, 10€ en tribune. Réservations à l'Office de Tourisme de Trouville-sur-Mer ou sur la billetterie en ligne ([boutique.trouville-sur-mer.org](http://boutique.trouville-sur-mer.org)). Sur place le jour du match (si disponibilité).

COUP D'ENVOI À 15H.

## EXCLUSIF !

### LES PREMIÈRES PHOTOS DU FUTUR CINÉ BISTROT CLAUDE LELOUCH

Une visite de chantier sous le soleil nous a permis d'entrer dans le bâtiment que Claude Lelouch a acquis fin 2023, pour en faire, dit-il, « un lieu unique au monde ». Dans le courant de l'été, on pourra y diner avant d'apprécier des films qui ont marqué l'Histoire du cinéma. Claude Lelouch y fera venir ses ami(e)s comédien(ne)s ou réalisateurs (trices), qui se mêleront au public pour les projections et débats... dans une ambiance feutrée.

Une cinquantaine de sièges rouges seront disposés devant un écran géant... « Une vraie salle de cinéma mais inédite », promet le réalisateur d'*Un homme et une femme* (tourné ici même en 1965).





## GRANDS TRAVAUX

# LES TRAVAUX DE L'ENTRÉE DE VILLE SONT FINIS, DANS LES TEMPS !

Il n'aura fallu que 18 mois (novembre 2023 – avril 2025) pour réaliser ce vaste chantier. Tous les espaces publics ont été restitués la veille des vacances de Pâques. Il ne reste plus que quelques finitions (marquage au sol, signalétique, plantations...). Pour ce projet ambitieux, à 6 millions d'€ subventionné à près de 60% par l'Europe, l'État, la Région, le Département et la Communauté de communes, Trouville-sur-Mer vient de remporter une Victoire de l'Investissement Local. Aucun emprunt n'aura été nécessaire.

Trouville peut s'enorgueillir d'offrir un visage plus attrayant et respectueux de l'environnement.



Vue de l'hôtel de l'Estran.

**MODIFICATIONS :** A l'entrée du boulevard Fernand-Moureaux, côté rond-point, des ajustements ont été apportés : 2 voies entrantes, 1 voie sortante. Des pointillés permettent par endroit de tourner à gauche (entrée et sortie parking à enclos, rue Notre-Dame).

**STATIONNEMENT :** Le parking du quai Fernand-Moureaux est un parking public. Il est désormais à enclos, pour plus de fluidité. Le tarif est moins élevé qu'auparavant, la 1<sup>ère</sup> demi-heure est gratuite. Avenue Kennedy, le stationnement reste gratuit des deux côtés.

**NOUVEAUTÉS :** 245 mètres linéaires de banquettes en granit le long du quai - Bientôt une rose des vents en bronze dans le square sud - Biodiversité renforcée avec 6 470 végétaux de 96 espèces.



## UN SYMBOLE BIEN ANCRÉ

Pendant plus d'un siècle, cette ancre de 3 tonnes gêna les chalutiers au large des Roches Noires. Abandonnée par un navire de passage, au large du sémaphore de Villerville, elle avait été repêchée, non sans mal, en 1971 par des « péqueux » trouvillais (les Guérin et les Percheu), aidés par le plongeur Bernard Moulin.



RETROUVEZ LES NEWSLETTERS  
HEBDOMADAIRES DES TRAVAUX



SUR NOTRE SITE  
[WWW.TROUVILLE.FR](http://WWW.TROUVILLE.FR)



Baptiste Rasset, Maître d'ouvrage Ingé-Infra ; Sylvie de Gaetano, Maire, Patrice Brière, Maire-adjoint, François Bocquet, Directeur des Services Techniques ; Mickaël Ballière, Chef de chantier Eurovia ; Denis Comont Directeur du cabinet Arc-en-Terre et Mickaël Yver, conducteur de travaux Eurovia.



# NOTRE DAME DES VICTOIRES : UN CHANTIER VERTIGINEUX

Depuis le début de l'année, la flèche de l'église Notre-Dame-des-Victoires fend à nouveau le ciel de Trouville-sur-Mer, avec un éclat inédit. Désormais un échafaudage de quelque 150 tonnes englobe et protège la toiture et le bâtiment. C'est parti pour les phases 2 et 3 des travaux de la restauration qui vont s'étaler sur 22 mois ! Avec une prouesse à réaliser : la restitution de la demi-rose de la façade occidentale, démolie en 1987 ! Autre aspect, non négligeable, une grande partie de cette restauration est financée par des subventions, des dons et votre générosité !



Au 19<sup>ème</sup> siècle, l'architecte s'était attaché, par soucis d'économie, à magnifier uniquement la façade occidentale, seul élément de l'église que l'on aperçoit depuis le quai, du fait de l'étroitesse de la rue Notre Dame ! Cela redeviendra une évidence, une fois les travaux terminés.

« Les compagnons engagés sur le chantier et notamment ceux de l'entreprise Lefevre vont redonner sa colorimétrie et son aspect d'origine à l'édifice », précise Hugues Morisse, architecte du patrimoine du cabinet Lympia.

Ainsi, deux lignes verticales de brique rouge s'élançant vers le ciel et terminées par des pinacles recréés également en brique et en pierre réhausseront visuellement l'axe de cette rue.

Plus globalement, les ouvriers vont s'attacher à enlever les enduit en ciment posés un peu partout sur les façades de l'église dans les années 30 et à remplacer les pierres altérées par l'air marin au fil des ans...

Et puis, la prouesse se situera au 3<sup>ème</sup> niveau du frontispice où il s'agira de reconstituer dans un matériau contemporain, la demi-rose longue de 7m sur 3m de hauteur. Réalisée en atelier, il faudra ensuite la hisser et la « glisser » dans son emplacement dont l'accès est fortement réduit par le grand orgue installé juste derrière !

Dès le mois d'avril, les artisans vont aussi renouveler la totalité de la toiture, en étant protégés par un « parapluie », assurant l'étanchéité du chantier.



Ce chantier à environ 5 M€ est aussi financé par des contributeurs :

- Vous, Trouvillais et amis de Trouville par le biais de la Fondation du Patrimoine : 25.000 € (souscription en cours, voir page 12)
- Le Loto du Patrimoine (Mission Stéphane Bern) : 280.000 €
- ASPND\* : 30.000 €
- Prix Yves et Hélène de Labrusse 2023 : 26.000 €
- Le fonds de dotation Françoise Kahn Hamm : 20.000 €
- Le Club des Mécènes du Calvados : 4.000 €
- Le Département du Calvados : 125.000 € + 40.000 €
- L'État (DETR/DSIL) : > 1.100.000 €
- Orange (relais téléphoniques) : 38.000 €...

Sous l'égide de la Fondation du Patrimoine/Normandie, les services de la Ville continuent de chercher des mécénats.

\* L'Association de Sauvegarde du Patrimoine des églises Notre-Dame de Trouville-sur-Mer est une association d'intérêt général, Loi 1901.  
<http://aspntrouville.com>

## LE + DU CHANTIER

➡ Une réflexion est menée pour la valorisation, la sécurisation et la végétalisation des abords de l'église afin d'assainir les sols environnants, responsables de la dégradation de la maçonnerie de l'édifice.

TOUTE LA GALERIE DE PHOTOS DE LAURENT CHÂTELAIN, AGENT DE LA VILLE





## À VOTRE SERVICE

# ASSUREZ-VOUS D'ÊTRE INSCRIT SUR LES LISTES ÉLECTORALES !

Rappelons tout d'abord que pour avoir le droit de voter, il faut :

- posséder la **nationalité française** ;
- être **majeur** (18 ans) au plus tard la veille du scrutin ou, en cas de second tour, la veille du second tour ;
- jouir de ses **droits civils et politiques**.

➔ Notez que les citoyens européens résidant en France peuvent voter aux élections municipales et européennes.

Ensuite, il est absolument nécessaire d'être inscrit sur les listes électorales, Pour voter à Trouville-sur-Mer, il faut avoir une attache avec la commune au titre de :

- son domicile principal (fournir un justificatif de domicile de - de 3 mois, pas de facture de téléphonie mobile).
- sa qualité de contribuable, donc un résident secondaire peut s'inscrire et voter à Trouville (fournir ses deux dernières taxes foncières)
- sa qualité de gérant de société.

➔ Notez que les jeunes Français recensés sont inscrits automatiquement à 18 ans ainsi que les personnes devenues françaises après 2018.

### COMMENT S'INSCRIRE ?

Il est possible de vous inscrire via le service public **en ligne\*** mais vous pouvez aussi vous présenter à la mairie, sur rendez-vous, pour éviter d'attendre. Il vous faudra fournir un justificatif d'identité, un justificatif de domicile et remplir le formulaire Cerfa n°12669.

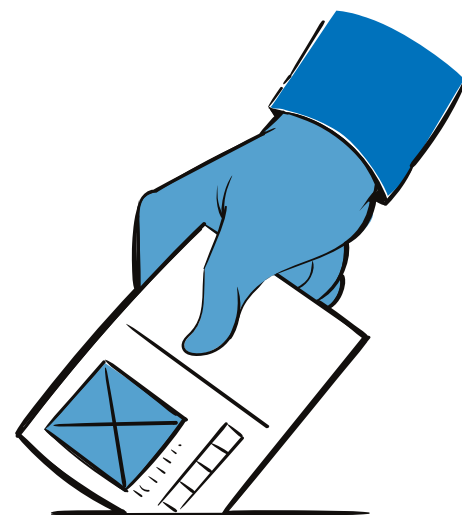
### DATE LIMITE

L'inscription sur les listes électorales peut être réalisée **en ligne\*** jusqu'au 6<sup>ème</sup> mercredi précédant le scrutin. Mais n'attendez pas la dernière minute !

### CARTE ÉLECTORALE

La carte électorale est envoyée par courrier à votre domicile au plus tard 3 jours avant le 1<sup>er</sup> tour de l'élection. Si votre carte électorale ne vous a pas été distribuée, vous pouvez la récupérer le jour du vote en présentant une pièce d'identité. Cette dernière étant obligatoire au moment de voter.

\* <https://www.inscriptionelectorale.service-public.fr>



Le Service à la Population de la Mairie se tient à votre disposition pour répondre à toutes vos questions :

- Suis-je bien inscrit pour les prochaines élections ? Mes coordonnées sont-elles à jour ?
- Que faire si je n'ai pas reçu ma carte électorale ou si je l'ai perdue ?
- J'ai déménagé ? Quels nouveaux documents dois-je transmettre ? Mon bureau de vote change-t-il ? ...

Toute l'équipe vérifiera ces éléments avec vous. Alors n'hésitez pas à nous contacter par téléphone au : **02 31 14 41 41** ou par mail : **etat-civil@trouillesurmer.fr**

Liberté  
Égalité  
Fraternité

**Besoin d'aide**  
pour vos démarches administratives ?

**Venez dans votre France services**

PROCHE DE VOUS | PROCHE DE CHEZ VOUS

SUR RENDEZ-VOUS DU LUNDI AU VENDREDI AU :

**07 64 55 30 57**  
point-info14@trouillesurmer.fr  
Point info 14 / France services  
4 quai Albert 1<sup>er</sup>  
14360 Trouville-sur-Mer

**BIENVENUE**  
À L'HÔTEL DE VILLE  
DE TROUVILLE-SUR-MER

OUVERTURE

LUNDI, MERCREDI & VENDREDI  
9H-12H | 13H30-17H  
MARDI & JEUDI  
9H30-12H | 13H30-17H

164, BD FERNAND MOUREAUX  
02 31 14 41 41

**TROUVILLE MOBILE**  
06 80 93 94 17

**UN RV MÉDICAL ?  
DES COURSES À FAIRE ?  
UNE VISITE À RENDRE ?  
SIMPLE ENVIE DE SORTIR ?**

Bienvenue à bord du véhicule du CCAS aux couleurs de la ville. Trouville Mobile contribue à briser l'isolement et à garantir la pleine participation de tous à la vie sociale et culturelle.

**DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 12H ET DE 13H30 À 17H.**

Chaque trajet de moins de 6 kms est facturé 2€, payable avec une carte de 10 trajets à acheter au CCAS.

LA COMMUNE PROPOSE AUX TROUVILLAIS (RÉSIDENTS PRINCIPAUX) DE RÉALISER DES ÉCONOMIES EN SOUSCRIVANT À LA MUTUELLE COMMUNALE MISE EN PLACE EN PARTENARIAT AVEC LA MUTUELLE FAMILIALE DE NORMANDIE.



## VILLE AMIE DES AÎNÉS



# MERCI ANTOINE !



Charles Trenet et depuis sa petite enfance, Trouville-sur-Mer. Co-Fondateur du mensuel *Vieux*, il s'amuse de la vieillesse. Pour lui, on est vieux, on assume ! C'est avant tout un état d'esprit. « La vie est à la fois plus douce et plus simple, mais aussi plus tragique. Je vis ça comme la dernière aventure qui est palpitante et étonnante tous les jours. L'essentiel c'est de garder intacte la curiosité ».

### UN MAGAZINE QUI PLAÎT, UNE BD QUI ÉMEUT

*Vieux* a été le meilleur lancement presse de l'année 2024. A Trouville, Ville Amie des Aînés, le magazine qui reflète bien l'esprit de notre invité est très souvent source d'inspiration des cafés conviviaux, organisés 2 fois par mois, par la Ville. Et puis, hasard Incroyable : ce 28 mars paraissait la BD écrite par Antoine de Caunes sur son père « Il déserte, Georges ou la vie sauvage », l'hommage d'un fils à son père. Une histoire intergénérationnelle comme on les aime à Trouville. Antoine de Caunes a promis de revenir à votre rencontre, à suivre...

*Magazine Vieux*, 7,90€ en kiosque, ou sur abonnement. *Il déserte - Georges ou la vie sauvage*, d'Antoine de Caunes et Xavier Coste. Ed. Dargaud. 30€. Disponibles à la Bibliothèque Municipale.

L'ambiance est surchauffée ce vendredi 28 mars, à l'Hôtel de Ville. Nombreux, trop nombreux sont celles et ceux venus « voir et écouter » Antoine de Caunes vedette d'une rencontre avec les « vieux » de Trouville, sa ville de cœur. « La dernière fois que je suis venu ici, c'était pour me marier et il y avait moins de monde », lance l'animateur, avec son sens inné de l'auto-dérision. Le ton est donné ! Notre éternel ado se prête volontiers au jeu des questions. Il aime les Beatles, Bruce Springsteen, Frédéric Dard, Jean Rochefort,

### À VOS STYLOS POUR

## LA Dictée GEANTE

### Intergénérationnelle !

Lundi 2 juin, Rachid Santaki, alias « Monsieur Dictée » sera au Salon des Gouverneurs, pour une dictée intergénérationnelle. 200 participants sont attendus, 100 jeunes de nos écoles et 100 aînés résidents trouvillais qui écriront en binômes. L'ambition sera bien sûr de commettre le moins d'erreurs possible, mais surtout de favoriser l'échange et le partage des savoirs. Rachid Santaki, grand organisateur de dictées géantes depuis 12 ans (Stade de France, Champs Elysées, JO...) soumettra aux jeunes et aux aînés un texte inédit, en lien avec l'histoire de Trouville. Ce jour-là, il ne s'agira en aucune façon de parler de fautes, mais plutôt de pistes de progression ! Apprendre en s'amusant, en partageant, avec bienveillance, comme le préconise la charte Ville amie des Aînés.

Inscriptions auprès des écoles et du CCAS.

## UN BON CONVIVAL...

Ce matin, ils sont une dizaine de résidents de la Roseraie et de Trouvillais à se retrouver autour d'une boisson chaude, à la Maison des Associations aménagée pour y accueillir le fameux *Café convivial*. Comme le veut la désormais tradition, chacun(e) se présente brièvement avant d'entrer dans le vif du sujet. Point de départ, ce vendredi-là : la revue *Vieux* qui intrigue, d'autant que son co-fondateur, Antoine de Caunes, sera quelques jours plus tard, l'invité de la Ville ! Un article de la revue a interpellé les organisatrices, Martine Guillon et Dominique Vignesout (toutes deux élues) qui sentent bien qu'il y aura matière à anecdotes et débat : les nouvelles discordes dans les repas de famille du dimanche midi ! L'occasion pour certains d'évoquer les changements dans la structure familiale, les relations intergénérationnelles. « Les sujets de conversation ne sont plus les mêmes qu'il y a 20 ou 30 ans, et certains thèmes qui semblaient anodins autrefois peuvent aujourd'hui susciter des débats animés » souligne l'un des participants. Après plus d'une heure de discussion, l'échange s'est conclu dans une ambiance pleine de respect et de rires, offrant ainsi à tous une belle occasion de s'interroger sur l'importance des liens familiaux et sociaux.

Le Café convivial, deux fois par mois, gratuit.

## BIENVENUE À LA RÉSIDENCE LA ROSERAIE

La résidence autonomie la Roseraie dispose de 61 logements (59 T1 et 2 T2), destinés à l'accueil de personnes de plus de 60 ans autonomes. Actuellement, quelques appartements sont disponibles. S'il ne souhaite pas cuisiner, chaque résident a la possibilité de bénéficier du service de portage de repas à domicile\* ou de déjeuner à la Villa Médicis, tous les jours de la semaine. Le transport est alors assuré par le C.C.A.S.

### DES JOURNÉES RYTHMÉES

Le CCAS propose aux seniors différentes animations, sources de bienfaits sur la santé, d'épanouissement et d'estime de soi. Les résidents peuvent s'adonner gratuitement à différentes activités : vélo cognitif, gym douce, réflexologie, séances de lecture et d'arts plastiques, prendre part aux cafés conviviaux (voir ci-contre).

Contact : Isabelle SAITER au 02 31 14 65 54



\*Depuis le 1<sup>er</sup> avril 2025, le service de portage de repas à domicile est assuré par la société Compass-Medirect qui a remporté l'appel d'offres public grâce à son offre respectueuse de l'environnement.



# « TROUVILLE, C'EST MON AMÉRIQUE À MOI »

## LES ARTISTES PIONNIERS À LA DÉCOUVERTE DU RIVAGE NORMAND, 1820 - 1860

1825 : un jeune peintre de 19 ans découvre Trouville-sur-Mer. Il s'appelle Charles Mozin. L'Histoire a fait de ce moment un acte fondateur de la transformation du village de pêcheurs en ville balnéaire. Dans le cadre de la célébration des 200 ans de Trouville-sur-Mer, le Musée Villa Montebello présente une exposition qui montre l'importance des artistes (peintres et écrivains) dans le destin de Trouville et de la Côte fleurie.



La première moitié du XIX<sup>ème</sup> siècle voit la mode des bains de mer se développer sur les côtes normandes. Tout commence à Dieppe, ville importante dont les liens avec l'Angleterre (d'où vient cette mode) sont ancestraux. Puis Trouville.

### À LA RECHERCHE DU PITTORESQUE

Pourquoi Trouville ? Pourquoi la bonne fée des bains de mer se penche-t-elle sur ce petit port fluvial quasiment sans façade maritime ? Ce sont les artistes qui jouent un rôle fondamental dans cette histoire. Les peintres quittent Paris, ils recherchent le « pittoresque », une Nature encore sauvage et des populations aux modes de vie authentiques.

La Normandie, et Trouville-sur-Mer en particulier, dispose d'une situation géographique idéale. C'est le bord de mer le plus proche de Paris.

À partir des années 1820, les peintres qui arrivent sur le rivage commencent à découvrir Trouville-sur-Mer. Paul Huet, Richard Parkes Bonington, Eugène

Isabey, Charles Mozin, Camille Corot, entre autres, y viennent, la peignent puis exposent leurs toiles lors des Salons, les grandes expositions parisiennes. C'est ainsi que le nom de Trouville se fait connaître et que les premiers baigneurs y viennent à leur tour.

### MOZIN, L'AMBASSADEUR

Pour la première fois, c'est lors du Salon de 1827 qu'une petite toile de Charles Mozin, « Effet de neige au bord de la mer, Trouville » dévoile le nom de notre ville au public parisien.

Les écrivains sont aussi de la partie : Alexandre Dumas, Gustave Flaubert. Ce dernier vient régulièrement à Trouville avec sa famille, puis seul. Il aime y venir régulièrement, en parle souvent avec sa sœur et ses amis. Dumas père, quant à lui, relate son arrivée sur la plage de Trouville et se compare tout modestement à Christophe Colomb découvrant le Nouveau monde. « Trouville, c'est mon Amérique à moi. »



## HENNEQUEVILLE, PUIS TROUVILLE

Les artistes de cette époque sont les témoins d'un Trouville encore primitif puis d'une urbanisation galopante. En réalité, c'est le développement de Trouville et d'Hennequeville qu'ils ont observé et auquel ils ont contribué, car à cette époque il y avait encore deux communes. Le nom de Trouville a pris toute la lumière car c'est là que les artistes pouvaient loger, chez la Mère Ozerais qui tenait l'Auberge du Bras d'or, ou chez la Mère David, à l'Auberge de l'Agneau d'or. La plage, encore sauvage et vierge de toutes constructions dans les années 1820, mais qui accueille les premières villas, le premier « Salon des bains » (l'ancêtre du casino et de l'établissement des bains de mer) dès les années 1830, était sur la commune voisine d'Hennequeville. Le destin des deux communes était lié, au point de fusionner en 1847.

L'histoire de Trouville-sur-Mer rencontre l'histoire de l'art et l'émergence du mouvement romantique. Une nouvelle génération d'artistes commence à bouleverser la traditionnelle hiérarchie des genres. La peinture de paysage et les scènes de genre ont les faveurs de ces jeunes peintres nés au tournant du siècle.

L'exposition est l'occasion de découvrir des œuvres de la collection du musée Villa Montebello rarement présentées. Ce sont aussi des œuvres méconnues, prêtées par plusieurs musées de Normandie et des collections privées, qu'il est possible d'admirer sur leurs lieux de création.

Une exposition à voir et à revoir pour mieux comprendre les origines de Trouville-sur-Mer et son indéfectible lien avec les artistes.

L'exposition s'accompagne d'extraits sonores de textes littéraires et de capsules vidéos avec commentaires des œuvres.

DU 29 MARS AU 21 SEPTEMBRE 2025, AU MUSÉE VILLA MONTEBELLO.

### REMERCIEMENTS

Le musée Villa Montebello remercie les prêteurs qui ont contribué à l'exposition :

Monsieur François Thiellet - Le musée des Beaux-arts de Rouen -  
Le musée Eugène Boudin d'Honfleur - Le musée d'art et d'histoire de Lisieux -  
Le Château de Saint-Germain-de-Livet - La Galerie Le Serbon à Paris.



## LES 200 ANS DE TROUVILLE-SUR-MER

Tout au long de l'année, 2025 est l'occasion de célébrer les 200 ans de Trouville-sur-Mer de diverses manières : expositions, conférences, résidences d'artistes, visites théâtralisées et, pour ponctuer la fin de la saison estivale, la représentation de la revue musicale « Cent ans... sur les Planches ! » créée en 1925 pour le Centenaire de la Ville !

Et comme tout événement historique a son personnage emblématique, Charles Mozin aura les honneurs de la publication d'un beau livre. Cette nouvelle monographie de 192 pages présentera le peintre, le dessinateur, le lithographe et l'amoureux de Trouville tout à la fois, accompagnée d'une riche iconographie. Édité par Les Cahiers du Temps, ce livre sera en vente au prix de 35 € à la boutique du musée et dans toutes les bonnes librairies.



RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME DES 200 ANS SUR LE SITE DE LA VILLE.





## MUSIQUE

MUSIQUE  
SUR  
MER  
ACADÉMIE

# « L'ACADÉMIE », UN ENSEIGNEMENT MUSICAL DÉDIÉ AUX TROUVILLAIS

En décembre 2022, l'École de musique « intercommunale » située à Trouville était contrainte de fermer ses portes, au regard d'un lourd déficit de fonctionnement notamment lié à une baisse du nombre d'élèves inscrits et aux difficultés de recrutement de professeurs. Face au désarroi exprimé, Sylvie de Gaetano a cherché une solution pour permettre aux Trouvillais de bénéficier, dans leur commune, d'un enseignement musical financièrement accessible. Elle a alors pris contact avec Yves Capelle, le Président de l'association culturelle pour le rayonnement de la musique « Musique sur Mer ». Et c'est ensemble, qu'ils sont parvenus à proposer une alternative viable et surtout moins dispendieuse.



Chantal Carteau (Piano) - Yves Capelle - Yann de Cargouët - Daniel Dudognon - Joëlle Brun-Cosme (Chant).

Ancien élève du conservatoire de Lille, Yves Capelle consacre aujourd'hui une large partie de sa retraite à sa passion pour le chant lyrique. Il a scindé l'association qu'il avait initialement créée « Musique sur Mer » en deux entités : « Le Concertino », petit ensemble lyrique qui se produit essentiellement sur les scènes parisiennes et normandes et « L'Académie » qui se consacre à l'enseignement musical.

## UNE OFFRE MUSICALE VARIÉE

Ainsi, depuis 2023, l'Académie propose diverses formations : le chant (lyrique mais aussi la variété), le piano, la clarinette, la guitare et même le ukulélé, ce petit instrument à cordes né à Hawaï redevenu très en vogue ! Les cours, individuels ou collectifs, sont dispensés par des professeurs diplômés et s'adressent à tout type de public, quel que soit l'âge (enfants, adolescents, adultes ou séniors) et

le niveau (de débutant à expert). « La doyenne de l'association est âgée de 80 ans. C'est une superbe pianiste qui joue du raï. J'aime ce côté décalé » s'exclame Yves Capelle avec amusement et fierté.

## DES CONDITIONS PRIVILÉGIÉES POUR LES TROUVILLAIS

La plupart des cours sont dispensés au premier étage de la Coursive dans deux salles portant le nom de célèbres musiciens (Nadia Boulanger et Michel Petrucciani). Des instruments, appartenant à la ville, sont mis à la disposition des élèves. Conformément aux tarifs qui se pratiquent généralement dans les écoles, les cours sont facturés 44€ de l'heure, et vendus sous forme de carnets de douze séances. Néanmoins, **grâce à une subvention de la ville, les trouvillais bénéficient de tarifs privilégiés** : 24€ de l'heure pour les adultes et 12€ de l'heure pour les enfants. De surcroît, le centre communal d'action sociale (CCAS) finance les cours à 50% pour les personnes qui remplissent les critères d'éligibilité. « C'est génial de faire faire de la musique aux gamins, à tous les gamins quels que soient les milieux sociaux » se réjouit Yves Capelle, enthousiaste à l'idée de défendre la musique et les enfants.

## DES COURS QUI S'ADAPTENT AUX EMPLOIS DU TEMPS DE CHACUN

Sitôt inscrit, le nouvel élève prend directement contact avec le professeur pour convenir, avec lui,

de l'horaire des cours, en journée ou en soirée. Il convient de souligner que durant les vacances scolaires des trouvillais, l'association propose trois ateliers de chant d'une semaine, une à Pâques, une en juillet et une au mois d'août.

Aujourd'hui, l'Académie compte une soixantaine d'élèves, moitié adultes, moitié enfants. Même s'il reste encore quelques places disponibles pour de nouveaux élèves, le pari semble réussi puisque les Trouvillais peuvent de nouveau s'adonner à la musique dans de bonnes conditions, à la fois techniques et financières. « A titre personnel, c'est vraiment une belle aventure », explique Yves Capelle sur le ton de la confiance souhaitant que son initiative perdure dans le temps et permette à nombre de Trouvillais – petits ou grands – de découvrir la musique, de se trouver une passion ou, tout simplement, de jouer pour le plaisir.



La Coursive

15, rue Notre-Dame - Trouville-sur-Mer

Contact pour informations et inscriptions :

Yann de Cargouët de Ranleon - 06 77 66 46 25

Permanence tous les mercredis matins de 9h30 à 11h30

(sauf pendant les vacances scolaires)

➔ A la fin de l'année scolaire, un spectacle est organisé avec les élèves. Il se tiendra le samedi 21 juin, jour de la fête de la musique !

## GROUPIE, ELLE APPREND LA GUITARE À L'ACADÉMIE

Maureen, quinze ans à peine, a commencé, il y a un an, la guitare électrique « parce que je suis fan du groupe Tokio Hotel » explique-t-elle. Pour les néophytes, Tokio Hotel est un groupe de pop rock allemand qui, avec le succès de ses albums, est devenu un énorme phénomène médiatique dans les années 2000. « Du coup, j'ai demandé à mes parents si je pouvais avoir une guitare. Mon père, qui en avait joué étant jeune, mais qui avait abandonné assez vite, m'a dit qu'il était d'accord à condition que je prenne des cours pour ne pas laisser la guitare dans le placard au bout de deux mois » précise Maureen.

Ainsi, un lundi sur deux, avec un plaisir non dissimulé, Maureen retrouve son professeur de guitare à Trouville. Guitariste et chanteur professionnel, sur scène depuis plus de 25 ans, Didier Lefebvre est passionné par son métier. Elève de

l'école de jazz de Jean Bonal et médaillé d'or de guitare classique, Didier Lefebvre, est un artiste reconnu. Il a accompagné, non seulement en France mais aussi « un peu partout dans le monde », de grands noms de la chanson comme Jean Guidoni, Jesse Garon ou bien encore Charles Dumont. Artiste éclectique, il donne aussi des cours de ukulélé, s'adonne à la musique assistée par ordinateur ou crée des illustrations musicales originales pour le théâtre et des musiques de films, des mini-séries pour la télévision et des spots publicitaires.

Dans son « home studio », il accueille les élèves de l'Académie de musique qui souhaitent apprendre la guitare ou se perfectionner. Pouvant jouer tous les styles, il s'adapte aux contraintes et aux goûts musicaux de ses élèves. « En ce moment j'ai six élèves, la plus jeune est Maureen ; le plus vieux, Franck, a un peu plus de soixante ans. En un an, il a fait de gros progrès. Il s'est même acheté une guitare pour son anniversaire. C'est super ». Car, pour Didier, il n'y a pas d'âge pour apprendre à jouer de la guitare ; « le moteur c'est la motivation » précise-t-il.

Avec Maureen, c'est plutôt ambiance pop-rock. « J'essaie de répéter à la maison entre deux cours de guitare mais pas autant que je voudrais. Je n'ai pas beaucoup de temps car je

fais aussi de la boxe et je dois réviser pour passer le brevet. Mais j'aime bien. J'ai l'intention de continuer pour le plaisir. Et puis, je m'imagine bien faire quelques concerts plus tard » confie Maureen. Une vocation est-elle en train de naître ?





# ACSÉA VOUS OUVRE LES PORTES D'UNE CARRIÈRE

Trouville-sur-Mer a la chance de disposer d'un centre de formation ouvert sur un secteur très porteur en opportunités d'emploi sur la Côte Fleurie : l'hôtellerie.

Abibullah vient de décrocher un CDI de réceptionniste dans un hôtel du groupe Accor. Il y a 3 ans, le jeune homme arrivait du Bangladesh, avec en poche l'équivalent du bac et une forte motivation. Après avoir brillamment suivi une formation du dispositif « savoirs essentiels » financé par la Région Normandie à Honfleur, il est entré en alternance au Centre Acsea Formation de Trouville-sur-Mer, spécialisé dans les métiers de l'hôtellerie : employé(e) d'étage, gouvernant(e), réceptionniste. Une semaine par mois, il était en cours. Le reste du temps, il travaillait au Beach Hôtel de Trouville. Récemment il est parti travailler à Paris.

## COMME À L'HÔTEL

Niché sur la ZE d'Hennequeville, le centre de formation, géré par Sophie Lefebvre, ressemble plus, une fois passée la porte, à un hôtel qu'à une école. Le plateau technique mis en place est en fait la composante d'une chambre d'hôtel catégorie 3 étoiles où les stagiaires - une douzaine actuel-

lement - vont s'exercer à traiter les demandes de réservations, à accueillir le client, à gérer une salle de petit déjeuner, à préparer une chambre, à astiquer une salle de bain, à réagir à l'imprévu... Tout cela en respectant un protocole au cordeau.

## UN ENSEIGNEMENT À LA CARTE

Les formations de l'association « Acsea Formation » sont pratiques mais aussi théoriques et méthodologiques et sont animées par une équipe pédagogique composée d'anciennes professionnelles de l'hôtellerie. Tourisme oblige, les stagiaires suivent des cours d'anglais. Ils sont par ailleurs formés aux techniques informatiques et numériques.

Acsea Formation propose des plans de formations adaptés allant de 6 mois à 3 ans dans un secteur où les offres d'emplois sont légions à proximité, bord de mer oblige !



02 31 14 83 88

sophie.lefebvre@acsea.asso.fr  
ZE Hennequeville - Allée des Vikings



# LES NOUVEAUX COMMERÇANTS

Plus de 250 commerçants et artisans sont installés sur la commune. Dans la Mouette, nous avons le plaisir de vous présenter de nouveaux arrivants et des artisans talentueux.

## PIZZA SYMPA

Parking des Aubets, Hennequeville  
Le mardi soir, à partir de 18h  
06 65 30 37 10

Cela fera bientôt 20 ans que David Carpentier gare son camion sur le parking des Aubets, à Hennequeville. Proposer des pizzas cuites au feu de bois était un rêve d'enfant, né lors de vacances dans le Sud durant lesquelles ils se régalaient... 40 ans plus tard, le rêve devenait réalité pour David qui a eu une première vie professionnelle de gestionnaire dans l'agroalimentaire. Reconversion réussie ! Aujourd'hui, il sillonne le Pays d'Auge avec son camion et le mardi, les habitués le savent bien, il est posté à Hennequeville. Les clients, pas que des jeunes, affluent surtout d'Hennequeville et de Villerville. Et puis il y a les clients de passage alléchés par l'odeur qui se dégage du four à bois et il y a surtout le bouche-à-oreille... Tant les pizzas sont bonnes en plus d'être sympas ! La pâte est faite maison la veille, les produits sont frais les pizzas généreuses et le sourire est offert. Le bon plan, c'est de commander par téléphone avant de se déplacer jusqu'au camion, histoire de ne pas faire la queue et de manger chaud !



## DE CADEAUX EN SOUVENIRS

48, Boulevard Fernand Moureaux  
Du lundi au dimanche : 10h - 18h, fermé le mardi  
Ouverture 7j/7 pendant la période estivale  
02 31 88 86 59

Ouverte en février, la boutique « De cadeaux en souvenirs », est située à un point hautement stratégique, juste en face du quai de la Touques, passage obligé des promeneurs. Céline Rousseau tenait auparavant un bar-tabac à Villers-sur-Mer mais à Trouville, elle se sent plus proche des touristes, clientèle qu'elle apprécie particulièrement. Sa boutique propose une large gamme de produits : des souvenirs à l'effigie de Trouville-sur-Mer, des sacs de plage, les traditionnels magnets et cartes postales... Soigneusement sélectionnés auprès de fournisseurs locaux les produits sont en grande partie fabriqués en France, ce qui renforce le caractère authentique de la boutique. La clientèle est principalement composée de touristes qui cherchent un souvenir de leur passage à Trouville, mais aussi de nombreux Trouvillais qui viennent y trouver des cadeaux originaux pour leurs proches. « Les habitants sont très heureux qu'une boutique comme celle-ci soit de retour à Trouville, ça leur manquait » confie Céline Rousseau qui se réjouit des sourires et des retours très positifs de ses clients, qui apprécient la diversité des produits et la qualité de l'accueil.



## VINTAGE 21

21, rue Victor Hugo  
Mercredi : 14h - 18h. Jeudi au dimanche : 11h - 18h  
06 08 71 62 46

Installé depuis novembre, Thomas, fait le pari d'ouvrir la toute première friperie de Trouville, après deux années passées sur le marché de Deauville. Le nom Vintage 21 n'a pas été choisi au hasard : il fait référence au 21<sup>e</sup> arrondissement de Paris, clin d'œil à sa vie parisienne et à son nouveau départ sur la côte normande. Passionné par la mode et la seconde main, Thomas a voulu proposer une alternative responsable et tendance. Son crédo : une démarche écologique en favorisant le circuit court et la réduction des déchets textiles. Chez Vintage 21, on retrouve une large gamme de vêtements hommes et femmes, adaptés aux saisons. Ses fournisseurs sont choisis avec soin, principalement en France, Italie et Allemagne. « Ne pas appartenir à une seule marque me permet de répondre à une variété de demandes. Et c'est ce que j'apprécie dans la mode de seconde main ». Thomas s'occupe de tout : de la sélection des pièces à la communication sur les réseaux sociaux. Les clients peuvent laisser leur trace sur un mur blanc dédié, en inscrivant un dessin ou un message. Thomas aime l'idée de rendre sa boutique vivante et participative, un lieu où chacun peut s'exprimer et laisser une empreinte (décarbonée) !





# POÉSIE

Depuis ses jeunes années, elle sait donner forme et couleurs à ses émotions, en dessinant. Lors de la période Covid, Aline Laumonier a découvert qu'elle savait aussi donner voix à ses émotions, en écrivant. Point de romans, ni de nouvelles (malgré des tentatives) mais des poèmes qu'elle multiplie à l'envi. Trouvillaise de toujours, notre auteure a eu la bonne idée de proposer sa prose aux lecteurs de la Mouette. Découvrons donc un ce poème, un brin nostalgique mais authentique. Il est accompagné d'une aquarelle peinte depuis les marches de l'église Notre-Dame-des-Victoires. Cette maison fut celle d'Aline, dans le passé. Vous aussi, Trouville vous inspire. Cette page est la vôtre. Ecrivez-nous !



Les fantômes de l'enfance. Aquarelle peinte sur le motif. A.L. 2015.

## LES FANTÔMES DE L'ENFANCE

Sur la place Notre-Dame je revois mon passé,  
Nos maisons de pêcheurs, alignées et serrées  
Les unes contre les autres, comme autant de fidèles,  
Immobiles, recueillis, priant devant l'autel.  
Je joue à la marelle toujours à cloche-pied  
En poussant le palet de la terre jusqu'au ciel.

Dans les impasses modestes où les jeux de la ville  
Emplissaient les ruelles de clameurs juvéniles,  
Les enfants déboulaient en joueuse équipée  
Et ils se rassemblaient dans le grand escalier  
Pour dévaler ensuite les pentes vertigineuses  
Qui faisaient le bonheur de leur âme tumultueuse.

La nuée des petits qui allaient et venaient,  
Librement et sans peur, enchantait le quartier.  
Dans la cour de l'école, à l'heure de la récré,  
On entendait des voix autour des marronniers,  
Encerclés par les rondes des jeunes demoiselles  
Qui reprenaient en chœur la même ritournelle.

Nos rustique demeures, dans leur simplicité,  
Offraient un terrain de jeu à nos jeunes années.  
Je montais à l'étage gravissant les degrés,  
Les hautes marches en bois de l'étroit escalier  
Qui tournait, qui tournait, puis je dégringolais  
En me laissant glisser sur la rampe escarpée.

Dans la pièce du bas on baignait le bambin  
Dans une baignoire en zinc posée là le matin.  
Autour de l'unique table, en bois et formica,  
Qui servait à l'étude et aussi aux repas,  
Aux travaux de couture, aux tâches ménagères,  
Et aux devoirs sans fin de nos courageuses mères,  
Des joueurs de belote, déchaînés, passionnés,  
Enchaînaient les revanches très tard dans la soirée.

Les volets à claire-voie étaient tous grands ouverts,  
Fixés par des arrêts à tête de bergère  
Ou en feuille de laurier, discrètes fantaisies  
Des austères façades de nos humbles logis  
Où les portes d'entrée, habilement forgées,  
Et toutes différentes, montraient avec fierté  
Leurs motifs bucoliques et leurs courbes enlacées.

Les portes d'aujourd'hui sont moins élaborées.  
Les volets à claire-voie sont fermés toute l'année  
Et plus aucun enfant ne s'élance vers moi.  
Mon école Jean Bart, sans élèves, est sans joie.  
Mes impasses familières sont souvent condamnées.

J'entends les p'tits fantômes, pleins de vie et d'entrain.  
Ils mettaient des couleurs dans le cœur des anciens.  
Ils nous laissaient jouer, en toute tranquillité.  
Ils surgissent du passé pour me faire rêver.

Aline Laumonier



VERSION AUDIO DU POÈME

**LES MARCHÉS**  
MERCREDI & DIMANCHE MATINS  
MARCHÉ BI-HEBDOMADAIRE  
Quai Fernand Moureaux

SAMEDI MATIN  
MARCHÉ ÉCO-RESPONSABLE - Quai Fernand Moureaux

**TROUVILLE** 200 ANS  
L'AMI des AÎNÉS

**ANIMATIONS AVRIL 2025**

**TOUS LES JEUDIS À LA ROSERAIE**  
GYM DOUCE > 14H00/15H30

**TOUS LES MARDIS ET JEUDIS À LA MJT**  
BIEN-ÊTRE COMBATIF > 9H30/10H30  
PILATE > 11H/12H

**LUNDI 7 À LA ROSERAIE**  
SOPHROLOGIE > 10H45/11H45 :  
GESTION DES DOULEURS

**VENDREDI 11 À LA MDA**  
CAFÉ CONVIVIAL > 10H/12H

**MARDI 15 À LA ROSERAIE**  
VÉLO COGNITIF SUR RÉSERVATION > 13H30/17H

**MARDI 22 À LA MDA**  
ATELIER BIENVENUE À LA RETRAITE > 10H/12H  
3<sup>ème</sup> SÉANCE : APPRENONS À NOUS CONNAÎTRE

**VENDREDI 25 À LA ROSERAIE**  
CAFÉ CONVIVIAL > 10H/12H

**MARDI 29 À LA MDA**  
ATELIER BIENVENUE À LA RETRAITE > 10H/12H  
(sur réservation)  
2<sup>ème</sup> SÉANCE : JE GÈRE MON BUDGET, JE RÉALISE MES DÉMARCHES ADMINISTRATIVES ET JURIDIQUES ET ME RENSEIGNE

**MARDI 29 À LA ROSERAIE**  
VÉLO COGNITIF > 13H30/17H (sur réservation)

CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE  
DE LA VILLE DE TROUVILLE-SUR-MER  
115, RUE BÉATA MONRIVAL  
14260 TROUVILLE-SUR-MER  
TEL. : 02 31 14 95 50

Découvrez ici un site de la

## Mission Patrimoine

portée par Stéphane Bern

La Mission Patrimoine a pour objectif de recenser des monuments en péril et d'identifier des pistes de financement innovantes pour les sauvegarder.

**AIDEZ-NOUS À RESTAURER L'ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-VICTOIRES TROUVILLE-SUR-MER**

Faites un don : [www.missionbern.fr](http://www.missionbern.fr)



MISSION STEPHANE BERN

**LA MOUETTE**  
LE JOURNAL DE TROUVILLE-SUR-MER  
EST DISPONIBLE GRATUITEMENT ICI

**OÙ TROUVER LA MOUETTE EN VERSION IMPRIMÉE ?**

**VOUS SOUHAITEZ RECEVOIR LA MOUETTE EN VERSION NUMÉRIQUE PAR COURRIEL ?**

Adressez-vous à l'accueil de la mairie ou par mail : [contact@trouvillesurmer.fr](mailto:contact@trouvillesurmer.fr)

Retrouvez tous les numéros de La Mouette sur : [www.trouvillesurmer.fr](http://www.trouvillesurmer.fr)



# SAISONNIERS : UN POT D'ACCUEIL POUR BIEN DÉMARRER LA SAISON À TROUVILLE-SUR-MER

Chaque été, Trouville-sur-Mer accueille de nombreux saisonniers qui contribuent activement au dynamisme de la ville. Serveurs, réceptionnistes, employés de commerce ou animateurs, ils sont essentiels au bon déroulement de la saison touristique. Mais arriver dans une nouvelle ville peut être un défi : logement, transports, vie locale... Pour les aider à s'intégrer et à se sentir à l'aise, l'Office de Tourisme de Trouville-sur-Mer et la Mairie organisent un pot d'accueil qui leur est spécialement dédié.

Rendez-vous le jeudi 3 juillet 2025, de 19h à 20h, à la piscine municipale pour un moment convivial et riche en échanges !

## UN ÉVÉNEMENT CLÉ POUR FACILITER L'INTÉGRATION DES SAISONNIERS

L'objectif de cette rencontre est simple : offrir aux saisonniers toutes les informations et les contacts nécessaires pour profiter pleinement de leur séjour et travailler dans de bonnes conditions. Un saisonnier bien intégré est un saisonnier plus motivé et plus efficace !

En tant qu'employeur, vous avez tout intérêt à encourager vos équipes à y participer. Cela leur permettra de :

- Rencontrer d'autres saisonniers et créer du lien, évitant ainsi l'isolement.
- Découvrir la ville : commerces, infrastructures, loisirs... Tout ce qui peut leur être utile au quotidien.
- Obtenir des conseils pratiques sur le logement, la mobilité et leurs droits grâce à la présence de la Mission Locale de Normandie, qui sera là pour répondre à toutes leurs questions.

Ce moment convivial, autour d'un verre de bienvenue, sera aussi une occasion idéale pour renforcer l'esprit de communauté et donner à chacun les clés pour une saison réussie.

## UN BÉNÉFICE POUR TOUTE LA VILLE

L'accueil et l'intégration des saisonniers ne concernent pas uniquement les employeurs. C'est une démarche collective qui profite à l'ensemble du territoire. Des employés bien informés et bien accompagnés sont plus investis dans leur travail et offrent un meilleur service aux visiteurs. C'est toute l'image de Trouville-sur-Mer qui en bénéficie !

De plus, fidéliser les saisonniers est un enjeu important. Chaque année, beaucoup reviennent travailler dans la même ville. Un accueil chaleureux et bien organisé peut faire la différence et inciter ces travailleurs temporaires à revenir l'année suivante, facilitant ainsi le recrutement des saisons à venir.

## EMPLOYEURS : COMMENT PROMOUVOIR CET ÉVÉNEMENT ?

Vous pouvez jouer un rôle clé en incitant vos saisonniers à participer :

- Informez-les dès leur arrivée en leur expliquant l'intérêt de cet événement.
- Affichez et diffusez l'invitation dans votre établissement.
- Encouragez-les activement à s'y rendre, pourquoi pas en groupe pour créer une dynamique positive. Faisons de cette saison une réussite collective ! Parlez-en autour de vous et incitez vos saisonniers à se rendre au pot d'accueil !

# LES ÉVÉNEMENTS DE L'OFFICE

## FÊTE DE LA MUSIQUE

Ca va swinguer sur les hauteurs de Trouville-sur-Mer le 21 juin prochain, avec DJ Sisko aux platines et le groupe Tha Duncin sur scène. Une soirée placée sous le signe de la musique et du partage, entre sets électrisants et performances live.

De 19h à 23h, avenue Gabriel Just  
Animations gratuites – Restauration sur place  
Navette gratuite : départ toutes les 20 minutes au rond-point du Pont des Belges.



© Kevin Thibaud - Office de Tourisme

## COLORS PARTY

Le 5 juillet, ne manquez pas notre incontournable Colors Party, sur la plage ! Au programme : jeux pour s'amuser, stands pédagogiques pour éveiller la curiosité, un spectacle final éblouissant et bien sûr, un immense lancer de poudre de couleurs\* biodégradable à la manière de la célèbre fête indienne « Holi » ! Côté gourmandises, foodtrucks et stands de restauration seront là pour régaler vos papilles. Admirez le coucher de soleil et laissez-vous emporter par l'ambiance musicale, assurée par un DJ du Point Bar !

De 17h à 21h, sur la plage  
\*Poudre colorée et lunettes de protection en vente sur place.



© Kevin Thibaud - Office de Tourisme



© Isabelle Lemonnier - Office de Tourisme de Trouville-sur-Mer

Restez informé de l'actualité et des événements de Trouville-sur-Mer

**Abonnez-vous à notre newsletter !**

- sur [www.trouvillesurmer.org](http://www.trouvillesurmer.org)
- par mail : [tourisme@trouvillesurmer.org](mailto:tourisme@trouvillesurmer.org)
- ou à l'accueil de notre Office de Tourisme

RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION DES ANIMATIONS DE L'OFFICE DE TOURISME SUR LE SITE :

[WWW.TROUVILLESURMER.ORG](http://WWW.TROUVILLESURMER.ORG)



# LA TRIBUNE DES CONSEILLERS

## LE MOT DE LA MAJORITÉ

### DÉSENDETTEMENT ET INVESTISSEMENTS : UN ÉQUILIBRE GAGNANT POUR L'AVENIR DES TROUVILLAISES ET DES TROUVILLAIS !

Depuis le début de ce mandat, Sylvie de Gaetano et ses élus ont réussi à désendetter la ville, une réduction qui atteindra près de 10 millions à la fin du mandat ! Une étape cruciale pour garantir la santé financière de notre collectivité et offrir un avenir serein à tous nos habitants. Et contrairement à l'Etat, une commune ne peut pas dépenser plus qu'elle ne perçoit.

#### 1. DÉSENDETTEMENT : MISSION ACCOMPLIE ! OBJECTIF DÉPASSÉ !

● **Chiffres qui parlent** : lors de sa campagne, Madame le Maire s'était engagée à réduire la dette de la ville de 5 millions d'euros. Et devinez quoi ? L'année 2025 ne fait que commencer, et nous avons déjà atteint un désendettement de 8,9 millions d'euros ! En passant de 19,7 millions d'euros au 1<sup>er</sup> janvier à 10,8 millions d'euros aujourd'hui, nous avons doublé l'objectif initial ! Grâce à cette stratégie, nous pouvons maintenant investir dans des projets structurants, qui redynamisent notre cœur de ville, améliorent le bien-être de notre population et répondent aux défis de demain.

● **Pourquoi ce désendettement ?** Parce que chaque euro compte ! En prenant les rênes de Trouville-sur-Mer, Madame le Maire a procédé à une revue exhaustive de tous les dossiers avec l'aide de ses élus et des agents de la ville. Toutes les dépenses et les recettes ont aussi été étudiées. Rien n'a été laissé au hasard : économies ciblées, arbitrages responsables, ajustement des recettes, recherche de toutes les subventions possibles et tout cela sans jamais compromettre la qualité des services rendus à la population. Ensemble, nous avons dégagé des marges de manœuvre conséquentes pour investir dans l'avenir !

#### 2. INVESTISSEMENTS RÉALISÉS : DES PROJETS QUI FONT BOUGER !

##### ● Projets phares :

■ **Transition écologique** : On passe à la vitesse supérieure avec le remplacement de l'éclairage public par des LED, la récupération des eaux de pluie pour nos espaces verts, et même l'installation de panneaux solaires sur nos ateliers techniques. 🌞

##### ■ Voirie et cadre de vie :

- Le boulevard Fernand Moureaux fait peau neuve avec un budget de 6,3 millions d'euros ! Aménagement d'une piste cyclable, végétalisation des espaces, et installation de 21 points d'apport volontaire pour renforcer le tri sélectif et garder un centre-ville toujours propre.

- **Effacement des réseaux** : 1,1 million d'euros prévus sur 3 ans, dont 800 000 euros déjà réalisés.

- **Réfection des trottoirs et des routes** : un programme pluriannuel avec un investissement total de 1,468 millions d'euros entre 2020 et 2024.

■ **Écoles et Jeunesse** : Mise en place d'un pôle petite enfance rassemblant crèche, cantine, et centre aéré. Et pour nos jeunes, la Maison des jeunes a été reprise en gestion, avec une cantine intégrée et un accueil au centre aéré des enfants élargi aux petites vacances scolaires ! 🍷

##### ■ Culture et patrimoine :

- Transformation de l'ancienne bibliothèque en médiathèque vivante et intergénérationnelle incluant des espaces jeux vidéo, BD, Manga, et des rencontres littéraires avec des auteurs de renom. Dès 2025, engagement des travaux du musée (extérieur du bâtiment).

- Restauration de l'Église Notre-Dame des Victoires avec un budget de 5,6 millions d'euros dont 4,6 millions d'euros engagés fin 2024.

##### ■ Services à la population :

- Ouverte à tous, la maison France Services aide les citoyens à résoudre leurs problèmes administratifs. Un vrai soutien ! 🤝

- Renforcement de l'équipe police municipale et des actions de la brigade verte pour garantir un cadre de vie serein et respectueux.

● **Trouville-sur-Mer plus solidaire et attractive** : Tous ces investissements renforcent l'attractivité de Trouville-sur-Mer, avec des services de qualité, souvent gratuits, pour le bien de tous. Nous avons maintenu des labels comme Famille + et Ville amie des aînés ! 🏆

● Depuis 2020 c'est 13,3 millions d'euros investis et plus de 3,6 millions d'euros de subventions reçues ou à recevoir de l'État, du Département, de la Région, de l'Europe, de mécènes et d'organismes privés.

#### 3. UNE MÉTHODE DE GESTION EXEMPLAIRE 🌟

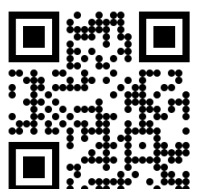
● Trouville-sur-Mer montre qu'il est possible de conjuguer rigueur budgétaire et dynamisme local. Notre approche repose sur une gestion proactive, un pilotage fin des dépenses et un cap clair : PRÉPARER L'AVENIR SANS HYPOTHEQUER LES GÉNÉRATIONS FUTURES. La trésorerie de la commune est à fin 2024 de 7,9 millions d'euros. Après remboursement des échéances d'emprunt, l'autofinancement dégagé en 2024 est de 5 millions d'euros permettant ainsi de ne pas contracter d'emprunts sur 2025 et de dégager des sommes pour avancer encore plus vite dans la réalisation des investissements.

Petit retour en arrière : fin 2018, la ville ne dégagait pas d'autofinancement et ne pouvait pas rembourser la totalité de ses emprunts. En 2019, l'autofinancement n'était que de 0,7 millions d'euros ce qui laissait peu de marge de manœuvre pour la rénovation de la ville.

Cette réussite, c'est celle d'une équipe municipale engagée, entourée d'agents communaux compétents, soudée autour d'une ambition : faire de Trouville-sur-Mer une ville encore plus belle, plus juste, plus durable.

Merci à vous tous aussi, Trouvillaises et Trouvillais, pour votre implication et vos idées qui nourrissent chaque jour notre travail.

Catherine Vatiér  
Maire adjoint.





## LES MOTS DE L'OPPOSITION

### LE MARCHÉ HEBDOMADAIRE : TOUT ÇA POUR ÇA !

On vous résume l'épisode de la dernière saison du marché.

Après de multiples rétropédalages de la majorité sur des décisions prises sans concertation et en dépit du bon sens, le marché est enfin revenu à sa place initiale, sur le quai Fernand Moureaux. Mais voilà que la Maire a décidé que l'espace public devait être partagé entre les commerçants sédentaires et les commerçants ambulants en réduisant le périmètre du marché. Notre opposition, fervente défenseuse du marché, a dû reconnaître en Conseil Municipal que les commerçants du quai avaient besoin que leurs clients puissent avoir un espace pour stationner. Certes, nous n'oublions pas que ce problème de stationnement vient de la nouvelle conception du quai. Contre toute attente, la Maire est une nouvelle fois revenue sur sa décision en supprimant la réduction du périmètre du marché le dimanche, mais en maintenant celle du mercredi à compter du 1<sup>er</sup> avril 2025.

Certains commerçants étant prêts à monter une nouvelle fois au créneau contre la majorité pour cette réduction du mercredi pendant la saison estivale, la Maire a de nouveau plié l'échine. La réduction du mercredi interviendra début octobre 2025. Tout ça pour ça !

Entre temps, début janvier, la Maire annonce par communiqué de presse que, suite à des menaces proférées contre la nouvelle placière, le marché est suspendu. Elle prend cette décision unilatéralement sans en informer au préalable le conseil d'exploitation de la nouvelle régie dont nous sommes membres.

Ce manque de respect envers les élus et les commerçants qui siègent dans ce conseil d'exploitation est intolérable. Par conséquent, nous avons décidé de démissionner de ce conseil d'exploitation de la régie des marchés.

Lors du dernier Conseil Municipal, notre opposition a demandé un vote à bulletin secret au nom de la liberté d'expression des élus pour le choix des deux nouveaux membres du conseil d'exploitation. Le résultat parle de lui-même : 16 voix obtenues par membre, 18 votes blancs et 1 vote nul.

Et la cerise sur le gâteau pour clore cet épisode. Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2025, la placière menacée n'a pas souhaité rester, son remplaçant a quitté ses fonctions fin mars 2025 et un nouveau placier arrive début avril 2025. La régie municipale d'un marché est un métier qui n'accepte pas l'à peu près.

#### INCONSCIENCE OU IRRESPECT ?

Nous sommes profondément choqués par le sort réservé à la stèle de la Brigade Piron. Jetée là comme un vulgaire objet, sans pelouse, sans fleur alors qu'elle sert notre devoir de mémoire qui est de rappeler à tous que notre ville, notre département ont été le théâtre d'une libération meurtrière. Nous ne pouvons accepter une nouvelle fois ce choix de la maire et de sa majorité : que le minéral soit dominant dans les squares nous déplaît, nous n'y pouvons malheureusement rien, mais serait-il possible d'honorer avec le respect qui lui est dû ce monument hommage à tous ceux qui ont péri pour défendre notre territoire ?



Stéphanie Fresnais pour les Trouvillais



### LISTE INDÉPENDANTE

### LE MARCHÉ DE TROUVILLE-SUR-MER : RETOUR SUR DES MOIS DE GESTION CHAOTIQUE

Notre marché c'est le lien entre les habitants, le plaisir de se retrouver dans une atmosphère conviviale et un marqueur du dynamisme de notre ville. Je peux vous en parler, je m'y rends chaque semaine depuis de nombreuses années.

**En octobre 2023**, les grands travaux du bd Fernand Moureaux vont démarrer, le déplacement du marché rue du Général de Gaulle, d'abord pressenti av. Kennedy, s'effectue sans préavis, sans organisation, du coup pas d'électricité pour certains, pas de toilettes mobiles, pas d'information pour se garer. Information de dernière minute pour les Trouvillais et l'arrivée d'une tempête CIARAN utilisée comme excuse aux difficultés techniques.

**Le manque d'anticipation et d'organisation a généré des difficultés, de la colère, des problèmes d'approvisionnement et sur la durée une baisse importante du chiffre d'affaires des commerçants allant de 30 à 70% selon eux.**

La conjoncture y est aussi pour quelque chose, mais justement, durant ces périodes où la conjoncture n'est pas favorable, il faut redoubler de vigilance dans les prises de décision pour accompagner au mieux ceux qui sont impactés par les choix politiques.

**Le 11 avril 2024**, en Conseil Municipal, Sylvie de Gaetano annonce le retour du marché sur le quai Fernand Moureaux à la fin des travaux (printemps 2025), provoquant à nouveau la colère de la grande majorité des commerçants. Pétition et communications organisées par les commerçants.

**Le 19 juin 2024**, retournement de situation, sous la pression d'un mécontentement qui ne faiblit pas, Sylvie de Gaetano annonce le retour du marché sur le quai du 7 juillet au 1<sup>er</sup> sept 2024. La Maire ajoute qu'après cette date le marché retournera rue du Général de Gaulle jusqu'à la fin des travaux prévus au printemps 2025. Satisfaction pour la majorité des commerçants.

*A noter que quelques commerçants et Trouvillais ont apprécié le marché rue du Général de Gaulle, offrant une animation de cette rue perdue depuis longtemps.*

**Le 27 juin 2024** : Sylvie de Gaetano demande au Conseil Municipal de voter pour la résiliation du contrat avec le délégataire du marché, résiliation qui doit être effective en avril 2025 alors que le contrat de délégation devait durer jusqu'au 31 déc. 2025.

Nous sommes 7 à voter contre cette résiliation anticipée (mais POUR le passage en régie municipale au 1<sup>er</sup> janvier 2026) et l'élu en charge du marché s'abstient. Il sera évincé du comité d'exploitation de la régie alors qu'il aurait pu être très utile à la régie. Cette résiliation anticipée fait porter la responsabilité des problèmes liés à la bonne marche du marché par le délégataire.

**Fin août 2024** : nouvelle décision, le marché initialement prévu de retourner rue du Général de Gaulle restera finalement sur le quai jusqu'à la fin des travaux et le délégataire s'en ira au 31 déc. 2024, laissant la place à une régie municipale dont le démarrage début janvier 2025 a été un fiasco, même si les choses semblent s'être améliorées.

Le coût pour la ville de la mise en régie anticipée : négociation avec le délégataire 23 000 € (2023) + 23 000 € (2024) + 130 000 € de manque à gagner en redevance fixe en 2025 puisque le contrat a été résilié + le budget prévisionnel de 101 500 € que la ville a fait voter pour la régie pour 2025. Je vous laisse additionner.

Tout ça pour ça !

Rébecca Babilotte





# VOS RENDEZ-VOUS

## AVRIL

**1<sup>er</sup> AVRIL - 1<sup>er</sup> JUIN**

LA GRANDE ROUE  
PARKING DE LA MAIRIE

**VENDREDI 25**

CONSEIL MUNICIPAL - 16H - HÔTEL DE VILLE

**SAMEDI 26**

SALON DU LIVRE JEUNESSE  
11H - 13H ET 14H30 - 18H30 - BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE



**SAMEDI 26**

CINÉ COUP DE CŒUR - LES FILLES DE BIRKENAU  
19H15 - SALON EIFFEL - LES CURES MARINES

**SAMEDI 26**

BROCANTE CAP TROUVILLE  
7H - 18H - PLACE DE LATTRE DE TASSIGNY

**MERCREDI 30**

CONFÉRENCE SUR L'ART DE NICOLE VATINEL  
SANDRO BOTTICELLI - 17H - MUSÉE VILLA MONTEBELLO

RETROUVEZ L'AGENDA  
SUR L'APPLICATION GRATUITE  
DE TROUVILLE-SUR-MER



## MAI

**LUNDI 5 MAI - VENDREDI 13 JUIN**

EXPOSITION MIKAËL LEWI  
DU CÔTÉ DE TROUVILLE - PEINTURES - HÔTEL DE VILLE

**SAMEDI 10 - DIMANCHE 11**

PLANÈTE TROUVILLE - PROJECTION, DÉBAT, CONFÉRENCE...  
CONCERT ANDRÉ MANOUKIAN - 18H - PLAGE



**SAMEDI 17**

MATCH DE FOOTBALL - TEAM TROUVILLE VS VARIÉTÉS CF  
15H - STADE COMMANDANT HEBERT

**SAMEDI 17**

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉE - MUSÉE VILLA MONTEBELLO

**SAMEDI 24**

OPÉRATION SERRES OUVERTES  
10H - 13H - SERVICES TECHNIQUES - HENNEQUEVILLE

**SAMEDI 24**

TROUVILLE-SUR-PLANCHES - DARIUS DE J.B PATRICOT  
19H30 - SALON DES GOUVERNEURS - CASINO BARRIÈRE

**MERCREDI 28**

CONFÉRENCE SUR L'ART DE NICOLE VATINEL  
LEONARDO DA VINCI - 17H - MUSÉE VILLA MONTEBELLO

**VENDREDI 30**

CINÉ COUP DE CŒUR - PROJECTION  
19H15 - SALON EIFFEL - LES CURES MARINES

**VENDREDI 30 - SAMEDI 31**

VISITE THÉÂTRALISÉE - 20H - MUSÉE VILLA MONTEBELLO

## JUIN

**LUNDI 2**

DICTÉE INTERGÉNÉRATIONNELLE  
14H - SALON DES GOUVERNEURS - CASINO BARRIÈRE

**VENDREDI 6 - DIMANCHE 8**

FESTIVAL NADIA ET LILI BOULANGER  
SALON DES GOUVERNEURS - CASINO BARRIÈRE



**VENDREDI 13**

3<sup>ème</sup> ÉDITION - SWIMRUN SCOLAIRE  
COURSES À PIED ET NATATION

**LUNDI 16**

4<sup>ème</sup> ÉDITION - AQUASCHOOL  
PADDLE, KAYAK, VOILE, JEU EN PISCINE, SECOURISME...

**SAMEDI 21**

EXPOSITION ROSA TORRES - MUSÉE VILLA MONTEBELLO

**SAMEDI 21**

EXPOSITION ALEJANDRA FREYMANN - HÔTEL DE VILLE

**MERCREDI 25**

CONSEIL MUNICIPAL - 17H30 - HÔTEL DE VILLE

**VENDREDI 27**

CINÉ COUP DE CŒUR - PROJECTION  
19H15 - SALON EIFFEL - LES CURES MARINES

**SAMEDI 28**

TROUVILLE-SUR-PLANCHES - RING DE LÉONORE CONFINO  
19H30 - SALON DES GOUVERNEURS - CASINO BARRIÈRE